

Wem Gott will rechte Gunst erweisen

Melodie: Theodor Fröhlich (1803-1836)

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Männerchor

Chorsatz: Werner Jung-Faber

Tenor 1

8

1. Wem Gott will rech - te Gunst er - wei - sen, den
 2. Die Trä - gen, die zu Hau - se lie - gen, er -
 3. Die Bäch - lein, von den Ber - gen, die
 4. Den lie - ben Gott lass ich nur wal - ten, der

Tenor 2

8

1. Wem Gott will rech - te Gunst er - wei - sen, den
 2. Die Trä - gen, die zu Hau - se lie - gen, er -
 3. Die Bäch - lein, von den Ber - gen, die
 4. Den lie - ben Gott lass ich nur wal - ten, der

Bass 1

8

1. Wem Gott will rech - te Gunst er - wei - sen, den
 2. Die Trä - gen, die zu Hau - se lie - gen, er -
 3. Die Bäch - lein, von den Ber - gen, die
 4. Den lie - ben Gott lass ich nur wal - ten, der

Bass 2

8

1. Wem Gott will rech - te Gunst er - wei - sen, den
 2. Die Trä - gen, die zu Hau - se lie - gen, er -
 3. Die Bäch - lein, von den Ber - gen, die
 4. Den lie - ben Gott lass ich nur wal - ten, der

3

8

schickt er in die wei - te Welt, dem will er sei - ne Wun - der
 quikt nicht das Mor - gen - rot, sie wis - sen nur vom Kin - der
 Ler - chen schwir - ren hoch voll Lust, was sollt ich nicht mit ih - nen
 Bäch - lein, Ler - chen, Wald und Feld und Erd und Him - mel will er -

8

schickt er in die wei - te Welt, dem will er sei - ne Wun - der
 qui - cket nicht das Mor - gen - rot, sie wis - sen nur vom Kin - der
 Ler - chen schwir - ren hoch voll Lust, was sollt ich nicht mit ih - nen
 Bäch - lein, Ler - chen, Wald und Feld und Erd und Him - mel will er -

8

schickt er in die wei - te Welt, dem will er sei - ne Wun - der
 qui - cket nicht das Mor - gen - rot, sie wis - sen nur vom Kin - der
 Ler - chen schwir - ren hoch voll Lust, was sollt ich nicht mit ih - nen
 Bäch - lein, Ler - chen, Wald und Feld und Erd und Him - mel will er -

6

wei - sen in Berg und Tal und Strom und Feld. Fa - la-
wie - gen, von Sor - gen, Last und Not und Brot.
sin - gen, aus vol - ler Kehl und fri - scher Brust?
hal - ten, hat auch mein Sach auf's best be - stellt!

9

la, fa - la - la, fa - la - la, fa - la-la - la-la - la - la - la, fa - la-
Fa - la-la, fa - la-la, fa - la-la - la-la - la - la - la, la,
la, fa - la - la, fa - la - la, fa - la - la - la, fa - la-
fa - la-

13

la, fa - la - la, fa - la - la, fa - la-la - la - la - la - la.
fa - la-la, fa - la-la, fa - la-la - la.
la, fa - la - la, fa - la - la, fa - la - la - la.
la.